

Консультация для родителей

«Игры с карандашами, как средство развития мелкой моторики рук»

Одной из приоритетных направлений в работе учителя-логопеда является проблема по развитию мелкой моторики. Хочу поделиться самым простым способом, с помощью которого можно проводить массаж рук, применяя простой **карандаш**. Упражнения взяты из книги Т. В. Пятницы *«Пальчиковые игры и упражнения»*.

По ее методической разработке с помощью граненых карандашей ребенок массирует запястья, кисти рук, пальцы, ладони, тыльные поверхности ладоней, межпальцевые зоны.

Преимуществами массажа и игр с карандашами являются:

1. стимуляция речевого развития;
2. овладение тонкими движениями пальцев;
3. улучшение кровоснабжения пальцев рук;

Особый интерес массажные упражнения вызывают у детей, если их выполнение сочетается с проговариванием коротких стихотворений и рифмовок.

«УТЮЖОК»

Прокатывание карандаша по поверхности стола.

Взять толстый карандаш. Положить его на стол.

Погладить карандаш сначала одной ладонью, потом другой. Прокатать карандаш по столу

Карандаш я покачу

Вправо-влево – как хочу.

«ДОБЫВАНИЕ ОГНЯ»

Прокатывание карандаша между ладонями.

Положить карандаш на одну ладошку, прикрыть её другой. Прокатать карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее, от кончиков пальцев к запястьям. А теперь сделать это сразу с двумя карандашами.

«ДОГОНЯЛОЧКА»

Вращение карандаша вокруг своей оси пальцами обеих рук.

Взять карандаш всеми пальчиками. Покрутить его. Пусть пальчики бегут по карандашу, догоня друг друга.

Пальчики бегут вперёд,

И никто не отстаёт.

«КАЧЕЛИ»

Прижимание попеременно указательным и безымянным пальцами концов карандаша к поверхности стола.

Положить тонкий короткий карандаш на средний палец прижатой к столу ладони. Указательным и безымянным пальцами попеременно нажимать на концы карандаша.

Покачаю вверх и вниз

Крепче, карандаш, держись!

«ГОРКА»

Скатывание карандаша с тыльной поверхности кисти руки.

Положить карандаш на тыльную сторону кисти. Наклонить руку вниз. Придерживать карандаш другой рукой. Пусть он скатится вниз с руки, как с горки.

«ВОЛЧОК»

Вращение карандаша на столе указательным и большим пальцами.

Вращать карандашом на столе двумя пальцами сначала одной руки, а потом другой. Попробовать сделать то же большим и средним пальцами.

По столу круги катаю,

Карандаш не выпускаю.

«ВЕРТОЛЁТ»

Вращение карандаша между большим, указательным и средними пальцами.

Взять тонкий, длинный карандаш двумя пальцами. Покрутить его. Пусть он вращается быстро-быстро, как винт вертолёта.

Отправляется в полёт

Наш красавец-вертолёт.

«ЭСТАФЕТА»

Передача **карандаша** каждому пальчику поочередно.

Сжать карандаш указательным пальцем, подержать, передать его указательному пальцу другой руки. А потом удерживать **карандаш** средним пальцем. Передавать карандаш, как эстафетную палочку, другим пальцем.

«ЛАДОШКА»

Обрисовка тупым концом карандаша ладони, лежащей на столе, массируя карандашом межпальцевые зоны.

Положить ладонь на стол. Широко раздвинь пальцы. Обведи несколько раз каждый палец тупым концом карандаша.

**Нарисую я ладошку,
Отдохну потом немножко.**